

Thanks Greetings & Spirals

A.M.O. : ABBU : ADI : ALAN : ALLE MAC-FREAKZ : ALMUT : ANNE : ALHYS : ANDY : ANDREE FORSSBOHM : ARNE : AULE : BANQ.DE : BÄR-BEL : BARTSCHI : BEFFÖANJA : BERND : BERND HEIRLER : BLAM! BLAM! : BLITZ : BODO BENTIN : BOTSCH : CAROLA : CHRISTIAN ZIEGS : CLAUDI : COBEMA : CONNY : CRAZY SPIN : CYNTHIA : CYRRY : D.H.+TWINS : DAHAB : DANIEL KULLA : DAVID : DIE HAUPTWASCHGÄNG : DIE HEMPELZ : DIE HÜHNER : DJ GAMBLER : DJ SNARE ONE : DJ STUDIO 17 : D-LENZ : DORO : DÖRTE UND DÜNGER : DOWNTOWN LYRICS : DRESDNER STADTMUSIKANTEN : DYNAMIKE : ECHOFREAK : ELSI KRAUSE : ELVIS : FAMOUS CRACK (SBJ&SAMPLE DJ D) : FEHLER : FIASKO : FLOH : FINNLAND : FRANK : FRANK ROCHLITZER : FRANK VOM CAFÉ POTT : FRAATZ : FRAU FUCHS : FREE LITTLE PIGS : FREUNDE DER ITALIENISCHEN OPER : FRICKEL-STEFFEN : FRIEDEL : FUHI : GABI : GELI : GEORG WIELAND WAGNER+ELEONORA GEHRISCH : GRIOT : GRITDORA : GUALACEO : GUNDEL : GÜNTHER : H.BANGER+GROSCHKE : HARLEM STREETWARE : HAUSSIG : HC SCHMIDT : HC-FRANK : HEIKE VOGLER : HELMUT : HERR REIMER : HIPHOPDRESDEN.ORG : HOLGER+ELKE : INES : JANA : JÄNE : JO : JOCHEN+PFIRSISCH : JOERLI : JOHANN : JOJO : JULIUS : K.-H. K. : KAI AUS DER 8. : KALLE : KANNE : KATJA HOFMANN : KATJA MOOSDORF : KEFFI : KERSTIN+ TORSTEN+ NINA : KKW : KLÖ : KO+ PARMON+ PHONOCAKE.ORG : KULLER : LADY SUNSHINE : LARS ULRICH : LARRY : LIESBETT+SADI : LONE WOLF : LÖBI : MALCOLM : MANDY : MANJA : MANU : MARC HARTMANN : MARIA : MARIO : MATZE : MAH KALINKA : MEIN „NETTER“ NACHBAR, DER MIR SEID EINIGER ZEIT SEIN BOSCH-RÜHRWERKGERÄT OHNE SEIN WISSEN „AUSLEIH“ : MEIN TÖCHTERCHEN : MELI : MIETZ : MIKE HIEKEL : MISCHABÄR : MOERDER RAP MAFIA : MUSIKALISCHES QUARTETT : NILS : NORGE : OHMFORCE : OLIVER P. KALLEINEN : OOSTEINDE-STAMMTISCH : PAULE : PETER ZIEMOLONG : PETZI : PLENUM : PRINZESSIN+AUSTRALIER : RAIMTOLOGY : RAIN HARDT † : RALLE GAITZSCH : RAY AND THE ROCKETS : RAY VAN ZESCHAU : REINER KAPLAN : RENÉ MEINIG : RESI : ROSI : ROSS BELCINA : RÖTZE : SASCHA+SAMDEV@MAGI.H : SCHITTE : SCHLEIBER-SANDKASTEN : SCHORSCH : SCHEFF : SCHULZ ARTIV : SCODRN : SIDE DOOR : SILLY : SMARTELECTRONI.H : SNÖWMAN : SOFT MASCHINE MS : SOPHIE : STEFFI : STEN : STEPHAN † : STONE TOWN : STRANDARD063 : SUB-DAHL : SUPREME : SURE SHOT : SUSY : SVEN OTZE FISCHER : TELLERVO : TIMO : TINO : T.J. BIG BLASTER ELECTRIC BOOGIE & THE ELECTRIC POSSE : THARANDT : THE GATE : THIBAUT DESRUES : THREE M-MEN : TINO HARTAUER : TIROD : TOBI : TOM PERTERMANN : TOM VOGEL : TRANSKUNST : ULI SEIDEMANN : ULLA+PETER+LINUS : USCHI+REINER : UWE : VIC : VIOLA : WOLLE (CASABLANCA) : ZACK : ZEBRA : „Z“

SOWIE ALLE, DIE WIR HIER VERGESSEN HABEN...

Credits

Vocals:

MCM (1) (2) (3) (4) (5) (6) (10) (12) (13)
GREMC (1) (2) (9) (13)
UHHL (9) (13)
FEAT. DYNAMIKE (1)
FEAT. RAY VAN ZESCHAU (1)

Guitar:

UHHL (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (10) (12)
ART (1)
FEAT. ANDI BARKLEIT (8)

Bass:

ART (1) (3) (4) (6) (2) (10) (12)
ADMIRAL V. (2) (5) (7) (8) (9) (13)
UHHL (1)

Drums:

REEM (ALLE)

Beatz:

PEANUT (13)

Beat Box:

DIREKT (7)

Sax:

THOMSEN (ALLE)

Samples:

PEANUT (1) (2) (3) (6) (8) (10) (12) (13)
K. B. ECHOFREAK (1)

Scratches:

GREMC (ALLE)

Trumpet:

PEANUT (1)

Flute:

A. STANKE (1)

1	GRANDIOS AMIGOS	04:22
2	WHOS THE KING?	03:32
3	IN MADRUST WE TRUST PART I	00:33
4	RHYTHM & POETRY	03:34
5	No FIVE	00:50
6	KEIN FALL FÜR ESCHER?	03:53
7	KONTRASTE	00:40
8	CHILDRENS EYES	05:12
9	DER SHIT LÄUFT ÜBER!	02:49
10	IN MADRUST WE TRUST PART II	01:19
11	PRIZE-ONE BITCH	03:27
12	VERBALKOLLISION	00:36
13	GEDACHTE GEDANKEN	03:13



Grandios Amigos

»GRANDIOS AMIGOS« »MCM, DYNAMIRE, GREMC, UHHL

GLÜHEND HEISS BRENT DIE SONNE IN DER SIEDLUNG „DOMINGOS“. DURCH DAS TOR TRABEN EIN: DREI SOMBRERO-BANDITOS. DEN GAUL ERSETZT DER ESEL HIER: MERCEDES MULTOS, AUTOMATH OHNE SERVOS – COMPRENDES, MUCHACHOS? SIESTA IST SILENCIO, UND ACHTUNG, AMIGOS: „MICH DICH NICHT EIN FREMDER MANN“ – ANSONSTEN: „ADIOS!“ WEISSE ZÄHNE, SCHWARZE BÄRTE, TEQUILA-PISTOLENOS, CORAZÓN Y EMOCIÓN Y DE LA MAÑANA CONFLICTOS.

CONFLICTOS – ADIOS – PENDECOS, BANDITOS – GRINGOS – MUCHACHOS, SOMBREROS – NATSCHOS – LOS WÖCHOS, GRANDIOS AMIGOS – VAJA CON DIOS!

Whos The King?

»WHOS THE KING?« »MCM, DR, GREMC, UHHL

NACHMITTAG AUFWACHEN... – DANN ERSTMA: SIESTA! ABER ABENDS: ASS UPI – ARSCH HOCH – AB ZUR FIESTA! WIR LIEBEN LAS CHICAS LATINAS – WIE DEINE SCHWESTER! MARIE-JUANA ROCKEN: VON NEUJAHR BIS SILVESTER! YO TE QUIERO! – SI, SI! ¡NORITA! HABLA ESPAÑOL, PAJERO? – NO, NIH "MARIQUITA"! LOS GRINGOS ALLEMMANN! NO VA! NADA ZU TOPPEN! OSSIS ER ORIENTE LASS'N NIENTE AUGE TROCKEN!

REFRAIN
DIE MEXICAN, MEXICAN, MEHI KENN' UNS MEIN LIEBA, MIT CHICITA-TEQUILA UND ARRIVA! ARRIVA!
TRAFICA CON DROGES – IST GRUND FÜR MULTI PESTAS – WILST DU AUCH WAS PENDECHE? KOMMA RÜBA – DA SEHT DA'S KAUM IST MADRUST DA, KAUM IST MADRUST DA, SCHON WACKELT HIER DAS GANZE HAUS. KAUM IST MADRUST DA, MIT WEED UND ZASTA, MAD-RASTEN DIE BONITAS AUS.

REFRAIN
DIE MEXICAN, MEXICAN, MEHI KENN' UNS MEIN LIEBA, MIT CHICITA-TEQUILA UND ARRIVA! ARRIVA!
TRAFICA CON DROGES – IST GRUND FÜR MULTI PESTAS – WILST DU AUCH WAS PENDECHE? KOMMA RÜBA – DA SEHT DA'S KAUM IST MADRUST DA, KAUM IST MADRUST DA, SCHON WACKELT HIER DAS GANZE HAUS. KAUM IST MADRUST DA, MIT WEED UND ZASTA, MAD-RASTEN DIE BONITAS AUS.

REFRAIN
DIE MEXICAN, MEXICAN, MEHI KENN' UNS MEIN LIEBA, MIT CHICITA-TEQUILA UND ARRIVA! ARRIVA!
TRAFICA CON DROGES – IST GRUND FÜR MULTI PESTAS – WILST DU AUCH WAS PENDECHE? KOMMA RÜBA – DA SEHT DA'S KAUM IST MADRUST DA, KAUM IST MADRUST DA, SCHON WACKELT HIER DAS GANZE HAUS. KAUM IST MADRUST DA, MIT WEED UND ZASTA, MAD-RASTEN DIE BONITAS AUS.

Number Five

»NUMBER FIVE« »DIRT, MCM

SO GEHT DIE SHOW „BO“ SPRING HOCH „OH“ WENN MADRUST ON STAGE, DANN KLINGT DAS SO! „YO!“ SHOWBIZ VERDREHT, BIZ SHOW ABGEHT, KONKURRENZ LOS GEHT! IHR WERDET ABGEDREHT, MADRUST DREHT MAN AUF UND DIE ANDEREN MACH LEISER, WIR KOCHEN AUCH NUR MIT WASSER, ABER UNSERES IST HEISSER! WENN DAS NICHT KICHT, SEID IHR NICHT ZU RETTEN, WIR SIND RAPPER DIE ROCKEN, UND RÖCKER DIE RAPPEN!

Admital

Kein Park für Escher?

»KEIN FALL FÜR ESCHER?« »MCM, UHHL

NA, VIERZIG JAHR LANG WAR ALLES KLAR, JETZT WESTJOGHURT VON „JA!“ – GESCHMACK „EHOTICA“, FAHR' SKODA UND NACH MALLORCA AN DIE BAR, TROTZDEM NIH DA, DA FRÜHER ALLES BESSER WARI! FIBSCHIS AUF 'M BASAR – WAREN SCHON IMMER DA... ZAHL KLAMOTTEN IN BAR BEIM VIETNAMESEN UND SPAR' AUF EINE SCHRANKWAND EIN JAHR ZUSAMMEN MIT MAMA, RATENKAUF' KLAR, BEIM SB-SCHNÄPPCHEN-BAUMMARKT-BAHR.

Rhythm & Poetry

»RHYTHM & POETRY« »DYNAMIRE, MCM, UHHL

WENN IHR WISST, WAS RAP IST, DANN LIEBT IHR DEN BEAT! WENN DU WEISST, WAS RAP HEISST, DANN FEIER DIESES LIED: ICH MAG DEUTSCHE SCHLAGER, MDR UND „HIER AB VIER“, „UNSER PADERBORNEN“ BESORGT ES MIR, ZUM „TAG DER SACHSEN“ SITZEN WIR BEIM BIER, FREIZEITANZUG – PRIST HIEM! AUF SCHALKE, OJ! MEIN SPARTENGARTEN: KLEIN, MIT GARTENZWERGEN-REIHEN, HAB' KUMPELS NUR ALLEIN IM KANNINCHENZUCHTVEREIN, KRIECH' DEM CHEF VOM VORSTAND IN DEN ARSCH HINEIN, DAFÜR KOMMT ZUR WEHNÖ EIN SCHWIPPOGEN INS EIGENHEIM.

REFRAIN
MAMBO, MULLE, BILD UND MOPD, SPORTPLATZ, SCHNAUZER, SLIPPER, VOPD, STECHUHR, STÖCKSCHIRM, ABER HALLO! OPEL, LEGGINGS, OBERLALLO! BILLY BILLIG, UDI, TENO, KONSUM, DELL, GOLDBRAND, LEGO, NETZHEMD, ACHIM MENZEL, PÖRNO, PHUDOS, PENZ, DUBI, STORNO!

REFRAIN
PFEIF AUF DIE CHARTS WIE AUF TOP-TEN-TABELLEN – WEIL WIR UNSERE MÜGGE IN DEN STRASSEN „BESTSELLEN“! RUMM GENUG IN DEN SCHLICHTEN AUS BETON UND GRANIT, „MADRUST!“ – STETS ENTGEGEN DEM NÄCHSTEN ZENIT! STRASSENPLATIN! – VOM ERSTEN TON BIS ZUM OUTRO. „BOOM YEAH!“ – GIB STOFF!“ DRÖHNT AUS JEDEM AUTO – „STEREO-BASS-BOOST“, „HIIF!“ – UND SO... JEDOCHE NIE IM MASSAGE- ODER SONNENSTUDIO!

REFRAIN
„RHYTHM AND POETRY“ – DU WEISST, DAS HEISST RAP! „RHYTHM“ FÜR DIE BEATS IM BLUT, BASSLINE – FETT! „POETRY“ – DIE LYRICS – REIME, DIE LEBEN, POESIE IM BEAT, WIE DIE VON MADRUST EBEN! „RHYTHM AND POETRY“ – DAS IST RAP! R, A, P – YEAH, SCHEISS FETT! „RAP MEETS METAL“ – DICKESTE POESIE: „M - A - D - R - U - S - T!“

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WENN IHR WISST, WAS RAP IST, DANN LIEBT IHR DEN BEAT! WENN DU WEISST, WAS RAP HEISST, DANN FEIER DIESES LIED: ICH MAG DEUTSCHE SCHLAGER, MDR UND „HIER AB VIER“, „UNSER PADERBORNEN“ BESORGT ES MIR, ZUM „TAG DER SACHSEN“ SITZEN WIR BEIM BIER, FREIZEITANZUG – PRIST HIEM! AUF SCHALKE, OJ! MEIN SPARTENGARTEN: KLEIN, MIT GARTENZWERGEN-REIHEN, HAB' KUMPELS NUR ALLEIN IM KANNINCHENZUCHTVEREIN, KRIECH' DEM CHEF VOM VORSTAND IN DEN ARSCH HINEIN, DAFÜR KOMMT ZUR WEHNÖ EIN SCHWIPPOGEN INS EIGENHEIM.

REFRAIN
MAMBO, MULLE, BILD UND MOPD, SPORTPLATZ, SCHNAUZER, SLIPPER, VOPD, STECHUHR, STÖCKSCHIRM, ABER HALLO! OPEL, LEGGINGS, OBERLALLO! BILLY BILLIG, UDI, TENO, KONSUM, DELL, GOLDBRAND, LEGO, NETZHEMD, ACHIM MENZEL, PÖRNO, PHUDOS, PENZ, DUBI, STORNO!

REFRAIN
PFEIF AUF DIE CHARTS WIE AUF TOP-TEN-TABELLEN – WEIL WIR UNSERE MÜGGE IN DEN STRASSEN „BESTSELLEN“! RUMM GENUG IN DEN SCHLICHTEN AUS BETON UND GRANIT, „MADRUST!“ – STETS ENTGEGEN DEM NÄCHSTEN ZENIT! STRASSENPLATIN! – VOM ERSTEN TON BIS ZUM OUTRO. „BOOM YEAH!“ – GIB STOFF!“ DRÖHNT AUS JEDEM AUTO – „STEREO-BASS-BOOST“, „HIIF!“ – UND SO... JEDOCHE NIE IM MASSAGE- ODER SONNENSTUDIO!

REFRAIN
„RHYTHM AND POETRY“ – DU WEISST, DAS HEISST RAP! „RHYTHM“ FÜR DIE BEATS IM BLUT, BASSLINE – FETT! „POETRY“ – DIE LYRICS – REIME, DIE LEBEN, POESIE IM BEAT, WIE DIE VON MADRUST EBEN! „RHYTHM AND POETRY“ – DAS IST RAP! R, A, P – YEAH, SCHEISS FETT! „RAP MEETS METAL“ – DICKESTE POESIE: „M - A - D - R - U - S - T!“

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

Der Schit läuft über!

»DER SHIT LÄUFT ÜBER!« »UHHL, MCM, GREMC

ÜBER'S RADIO, ÜBER'N ETHER, ÜBER'S WEITE WELTALL, JA DIESER RACK LÄUFT ÜBERALL, YO, DIESER SHIT, DER BLEIBT AM BALL, MIT BOYGRUPP-SCHIESS UND GIRLY-SCHWALL PRALLT IN DEIN OHR: EIN LEERER SCHALL- UND GANZ EGAL, WIE DU DICH WEHRST, UND WANN DU WELCHEN SENDER HÖRST, DREHST DU AM RADIO, TRIFFST' NUR SCHROTT, UND KANNST DU DICHT NICHT UNTERRODEND, DANN HAT DU RÜCKZUCK VERLOREN. NUR WER DEN BEFEHLEN FOLGT, WIRD VON DER INDUSTRIE ERBÖREN, DASS SIE SO ERFOLGREICH SIND, WEISS HEUTE WIRKLICH JEDES KIND!

REFRAIN
DER SHIT LÄUFT ÜBER! DER SHIT LÄUFT ÜBERALL!
NICHTS KREATIVES IST GEFRAGT! SCHÖN VORGEKANT IST ANGESAGT! DIE FARBLOSEN GESTALTEN WERDEN ANGESCHUBST ZUM GEHEN UND ERZÄHLEN DIR VON DINGEN, DIE SIE SELBST NICHT MAL VERSTEHEN! KONKURRENZKAMPF HIER BEDEUTET: NIEMALS FEHLER, AUCH LEUGNET: EUER LEBEN, EUER EIGNES ICH, SÖLCH „FEINE FREUNDE“ WÖLLEN DICH! ERFOLG DER WIRD MIT MACHT GEMACHT UND MACHT MACHT MAN MIT VIELEM GELD, UND SCHON WIRD AUS DEM DÜMMSTEN SPACK DER TOLLSTE MTVVA-HELD. SO LÄUFT DAS HEUTZUTAGE AB AUF UNSERER BORNIRIERTEN WELT!

REFRAIN
DIE MAMBO, MULLE, BILD UND MOPD, SPORTPLATZ, SCHNAUZER, SLIPPER, VOPD, STECHUHR, STÖCKSCHIRM, ABER HALLO! OPEL, LEGGINGS, OBERLALLO! BILLY BILLIG, UDI, TENO, KONSUM, DELL, GOLDBRAND, LEGO, NETZHEMD, ACHIM MENZEL, PÖRNO, PHUDOS, PENZ, DUBI, STORNO!

REFRAIN
PFEIF AUF DIE CHARTS WIE AUF TOP-TEN-TABELLEN – WEIL WIR UNSERE MÜGGE IN DEN STRASSEN „BESTSELLEN“! RUMM GENUG IN DEN SCHLICHTEN AUS BETON UND GRANIT, „MADRUST!“ – STETS ENTGEGEN DEM NÄCHSTEN ZENIT! STRASSENPLATIN! – VOM ERSTEN TON BIS ZUM OUTRO. „BOOM YEAH!“ – GIB STOFF!“ DRÖHNT AUS JEDEM AUTO – „STEREO-BASS-BOOST“, „HIIF!“ – UND SO... JEDOCHE NIE IM MASSAGE- ODER SONNENSTUDIO!

REFRAIN
„RHYTHM AND POETRY“ – DU WEISST, DAS HEISST RAP! „RHYTHM“ FÜR DIE BEATS IM BLUT, BASSLINE – FETT! „POETRY“ – DIE LYRICS – REIME, DIE LEBEN, POESIE IM BEAT, WIE DIE VON MADRUST EBEN! „RHYTHM AND POETRY“ – DAS IST RAP! R, A, P – YEAH, SCHEISS FETT! „RAP MEETS METAL“ – DICKESTE POESIE: „M - A - D - R - U - S - T!“

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

REFRAIN
WAS ECHE SÄNGER UNS RAP-KÖNNERN NICHT GÖNNEN: SCHLECHTER SINGEN – ABER BESSER UNTERHALTEN ZU KÖNNEN! RAP-LIEDER SPIEGELN DRECK WIDER – PFEIF AUF IHR UDI! DAS LEBEN IST 'NE BÜHNE – DAFÜR WIRD NICHT GEPROBT, DENN DAS SHOW-BIZNIS I' KÜNTERBUNT: ZIEHT UNS WIE MÜNCHHAUSEN AUS DEM UNTERGRUND AM ZOPF AM KOPF... – AN ALLE HOSENSCHEISER! WIR SIND DIE KINGS – UND WIR WERDEN KAISER!

In madrust we trust

»IN MADRUST WE TRUST!« »DYNAMIRE, MCM, DR, UHHL

ONE, TWO, THREE, FOUR, FIVE, SIX, SEVEN, EACH MEMBER OF THIS BAND WAS SENT FROM HEAVEN, NONE EVER CURSES WHEN VERSES GOT LOST, JUST SING WITH US: „IN MADRUST WE TRUST!“

REFRAIN
BEATS, BREAKS, SAH, GITARRA, SAMPLES, RAP UND BASS, WIR SIND DAMIT GEMÄSTET – IN MADRUST WE TRUST! BEEFSTEAKS, SNACKS, ZIGARREN, BAGLES, MACS EN MASSE, WIR SIND DAMIT GEMÄSTET – IN MADRUST WE TRUST!

Prize-One Bitch

»PRIZE-ONE BITCH!« »ART

WELL I HAD A LADY ONCE AND THIS YOU KNOW, WWHEN I WAS WITH HER I NEVER FELT LOW, BUT THEN SHE STARTED FOOLING AROUND WITH MY BEST FRIEND AND I SAID TO MYSELF, 'HEY, MAN, THIS GOTTA END!' SO I PLAYED IT COOL FOR A WEEK OR TWO, DIDN'T DO THE THINGS THAT I'M SUPPOSED TO DO, LIKE GIVING MY ATTENTION, BEING PATIENT AND KIND, I PUT THAT LADY RIGHT OUT OF MY MIND.

OH, PRETTY LADY, WHY DID YOU DO ME WRONG? YOU BROKE THAT TRUST WE HAD, THE LOVE THAT WAS SO STRONG! OH, MY HEART IS ACHING, I KNOW THAT I MISS YOU, BUT IT'S NOT FAIR THE WAY YOU MADE ME BLEE.

SO AFTER A WHILE SHE SAID TO ME, 'HEY, MAN, WHY YOU BEING SO UNFRIENDLY?' DO YOU THINK I'VE DONE SOMETHING WRONG OR ARE YOU JUST STRINGING ME ALONG? 'STRINGING YOU ALONG,' I SAYS, 'THAT'S RICH!' WHEN YOU'VE BEEN ACTING LIKE A PRIZE-ONE BITCH, FOOLING WITH EVERYBODY ELSE AND IGNORING ME - NOW THAT DON'T FIT MY REALITY.

REFRAIN
YOU MIGHT FIND IT'S FUN TO PLAY THE FIELD BUT I'LL TELL YOU A TRUTH THAT'S SIGNED AND SEALED, IF YOU WANT YOUR MAN TO STICK AROUND, THEN ADULTERY IS OUT OF BOUNDS, WHAT I NEED IS A LADY WITH THE POWER TO BELIEVE IN ME THROUGH EVERY LIVING HOUR. SO PLEASE DON'T WASTE MY TIME NO MORE, 'COS YOU'RE TALKING SHIT WHEN I'M TALKING CORE.

REFRAIN
YOU MIGHT FIND IT'S FUN TO PLAY THE FIELD BUT I'LL TELL YOU A TRUTH THAT'S SIGNED AND SEALED, IF YOU WANT YOUR MAN TO STICK AROUND, THEN ADULTERY IS OUT OF BOUNDS, WHAT I NEED IS A LADY WITH THE POWER TO BELIEVE IN ME THROUGH EVERY LIVING HOUR. SO PLEASE DON'T WASTE MY TIME NO MORE, 'COS YOU'RE TALKING SHIT WHEN I'M TALKING CORE.

REFRAIN
YOU MIGHT FIND IT'S FUN TO PLAY THE FIELD BUT I'LL TELL YOU A TRUTH THAT'S SIGNED AND SEALED, IF YOU WANT YOUR MAN TO STICK AROUND, THEN ADULTERY IS OUT OF BOUNDS, WHAT I NEED IS A LADY WITH THE POWER TO BELIEVE IN ME THROUGH EVERY LIVING HOUR. SO PLEASE DON'T WASTE MY TIME NO MORE, 'COS YOU'RE TALKING SHIT WHEN I'M TALKING CORE.

REFRAIN
YOU MIGHT FIND IT'S FUN TO PLAY THE FIELD BUT I'LL TELL YOU A TRUTH THAT'S SIGNED AND SEALED, IF YOU WANT YOUR MAN TO STICK AROUND, THEN ADULTERY IS OUT OF BOUNDS, WHAT I NEED IS A LADY WITH THE POWER TO BELIEVE IN ME THROUGH EVERY LIVING HOUR. SO PLEASE DON'T WASTE MY TIME NO MORE, 'COS YOU'RE TALKING SHIT WHEN I'M TALKING CORE.

REFRAIN
YOU MIGHT FIND IT'S FUN TO PLAY THE FIELD BUT I'LL TELL YOU A TRUTH THAT'S SIGNED AND SEALED, IF YOU WANT YOUR MAN TO STICK AROUND, THEN ADULTERY IS OUT OF BOUNDS, WHAT I NEED IS A LADY WITH THE POWER TO BELIEVE IN ME THROUGH EVERY LIVING HOUR. SO PLEASE DON'T WASTE MY TIME NO MORE, 'COS YOU'RE TALKING SHIT WHEN I'M TALKING CORE.

REFRAIN
YOU MIGHT FIND IT'S FUN TO PLAY THE FIELD BUT I'LL TELL YOU A TRUTH THAT'S SIGNED AND SEALED, IF YOU WANT YOUR MAN TO STICK AROUND, THEN ADULTERY IS OUT OF BOUNDS, WHAT I NEED IS A LADY WITH THE POWER TO BELIEVE IN ME THROUGH EVERY LIVING HOUR. SO PLEASE DON'T WASTE MY TIME NO MORE, 'COS YOU'RE TALKING SHIT WHEN I'M TALKING CORE.

Gedachte Gedanken

»GEDACHTE GEDANKEN!« »MCM, UHHL, GREMC

EINE BRITISCHE BULLDOGGE SITZT NEBEN MIR, ER SITZT, ICH SITZT; ALSO WIR, BONG UND BIER, SCHREIBEN TEHTE AUF, AUF TEHTSCHREIBPAPIER – MEINE LEEREN GEDANKEN FLIESSEN NUR SO AUS MIR, ER UND ICH, SIE ABER NICHT! AUS IHM, AUS IHR, AUS MEINEM STIFT, ER UND ICH, SIE ABER NICHT! MEIN BIER VOR MIR IST NICHT BEKFT – UND WORTE GELANGEN AUS DEM DUNKELN INS LICHT, DER NACHRICHTENBERICHT BERICHTET ES NICHT, DENN WAS HEUTE PASSIERT, FÄLLT NICHT INS GEWICHT, GEDACHTE GEDANKEN – SIE FALLEN HERUNTER, GEDACHTE GEDANKEN – SIE MACHEN MICH MUNTER, WECKEN DEN HUND UND MICH BEIM REVIERTAUSCH, LASS LUFT IN DIE FLASCHE UND MACH EIN NEUES BIER AUF. AUF-GEH-HALTEN, SCHALTEN, VERWALTEN, DAS HUNDEGEBÄCK LASS STEHEN IM KALTEN! UND JETZT EINEN WHISKEY, EINEN VON DEN ALTEN, WIE ES IHN NUR GIBT AUF KREITEN ODER MALTEN, „DAS IST KEIN JIM BEAM!“ SAGT ULF IN DER WERBUNG RECHT HAT ER DA, UND DER WIRT RINGT UM ERKLÄRUNG: „AM GESCHMACK ERKANNST' ULF MEINE VEREHRUNG!“ JAWOHL, MEIN FREUND, DU VERSTEHST WAS VON ERNÄHRUNG! DIESE ENTHERUNG – WELCH SCHÖNE BESCHERUNG: ECHEER JIM BEAM MACHT GESICHTSROTVERFÄRBLUNG! ACHTUNDACHZIG KOMMA ACHT PROZENT – HEISS! IN DEN SCHLUND: SCHLÜRF SCHARFE SPÜLUNGEN – KEIMFREI UND GESUND! SCHON IN NULL KOMMA NIH BIN ICH FREI UND RUND UND MIT „ER AUS DER TUBE“ SPÜL' ICH MEINEN HUND! WO IST ER GEBLIEBEN, WO IST DER SINN IN DIESEM TEHT, IN OLSCHHOOOL NEWSCHOOL ODER NEHT... YO, YO - DIESER TEHT 666 - IST VERHEHT, WAS DER BULL-DOOGEN-BONG WOHL AUS DER FEDER WÄCHST? MIT FEDERN GEFIEDERT, SEI ES SCHWEIN ODER VOGEL „HAT“ TOM HEISST DER BASSER, UNSER SCHWEINECOMBO-JOGEL UND „DER STEIN DER WEISEN“, WILL UNS BESCHESSEN, GELINGT ES IHM, UNS DEN ROTEN FADEN ZU ENTWESSEN? ROLLENDE EISEN DER „ROLLING STONES“ IN MEISSEN, DIE GRENZEN DER GEDANKEN IN DEN TIEFEN ODER NEISSEN.

REFRAIN
DRONT VERSTAND ZU ENTELESSEN? LOS AN DIE BONG ZURÜCK! ICH, EIN HUND, EIN BIER – WELCH EIN GLÜCK! EIN GESPIZTER STIFT – EIN LEERES BLATT BIER, LEERE GEDANKEN UND EIN LEERES GLAS PAPIER, BEDRÄNGTE BEDRÄNGUNG WIRD DEM BEDRÄNGNIS ZUM VERHÄNGNIS – DOCH VERENGTE VERWIRRUNG BESCHRÄNKTER TEHTE ZUR EMPFÄNGNIS. BEI SENKRICHTER HALTUNG WIRD DER ABWANG ZUR NEIGUNG, UND KREISRÜNDE DREHUNG KOMMT VON VIELER SCHWARZER STEIGUNG. „SCHWARZE FRAU' N, SCHWARZES BIER, MOSAMBIQUE, WIR DANKEN DIR!“ VERMUTLICH AB FEIERABEND VERSICHERE ICH: BERUFLICH EIN VERZICHT – GANZ SICHERLICH! ERST SCHLÜSSIG WIRD DER SCHLUSS UND WEISERLICH, DURCH ABSCHLUSS OHNE „L“ – RICHTIG VORTREFFLICH! GEDACHTE GEDANKEN – SIE FALLEN HERUNTER, GEDACHTE GEDANKEN – SIE MACHEN MICH MUNTER, WECKEN DEN HUND UND MICH BEIM REVIERTAUSCH, LASS LUFT IN DIE FLASCHE UND MACH EIN NEUES BIER AUF. GEDACHTE GEDANKEN – SIE FALLEN HERUNTER, GEDACHTE GEDANKEN – SIE MACHEN MICH MUNTER, WECKEN DEN HUND UND MICH BEIM REVIERTAUSCH, LASS LUFT DURCH DIE BONG UND ZÜND EIN NEUES BIER AUF!

REFRAIN
DRONT VERSTAND ZU ENTELESSEN? LOS AN DIE BONG ZURÜCK! ICH, EIN HUND, EIN BIER – WELCH EIN GLÜCK! EIN GESPIZTER STIFT – EIN LEERES BLATT BIER, LEERE GEDANKEN UND EIN LEERES GLAS PAPIER, BEDRÄNGTE BEDRÄNGUNG WIRD DEM BEDRÄNGNIS ZUM VERHÄNGNIS – DOCH VERENGTE VERWIRRUNG BESCHRÄNKTER TEHTE ZUR EMPFÄNGNIS. BEI SENKRICHTER HALTUNG WIRD DER ABWANG ZUR NEIGUNG, UND KREISRÜNDE DREHUNG KOMMT VON VIELER SCHWARZER STEIGUNG. „SCHWARZE FRAU' N,